

Sistemas de sonorización



Soluciones Autónomas



TMHAR5e...

Mando de sonido autónomo con display, radio FM-RDS, receptor BLUETOOTH y entrada Line IN.



El **TMHAR5e** es un mando de sonido autónomo con **alimentación universal 100-264 V AC / 50-60 Hz** que destaca por incorporar **receptor de BLUETOOTH** con perfil de audio, sintonizador de **radio FM-RDS** con 6 memorias programables, amplificador digital de potencia con **salida directa a altavoces** pasivos y **entrada de nivel de línea** para conectar por bornas otros equipos de audio externos (TV, equipos Hi-Fi, ordenadores, proyectores, etc.) o la salida de nivel de línea de otros mandos TEZ provistos de ella. Está diseñado para el montaje en caja universal de empotrar y pensado para sonorizar habitaciones, estancias, locales o recintos de forma autónoma con las siguientes características técnicas:

Display azul con retroiluminación ajustable.

Receptor BLUETOOTH con perfil de audio para conectar dispositivos multimedia (móviles, tablets, ordenadores, etc.) y disfrutar de la música y/o ficheros de audio elegidos en el dispositivo conectado.

Sintonizador de radio FM-RDS con 6 memorias programables y búsqueda de emisoras manual y automática.

Salida de audio digital amplificada para atacar directamente altavoces pasivos de sonorización instalados en techo, cajas de superficie, etc.

Instalación de altavoces pasivos en mono o estéreo.

Control de agudos, graves, balance y realce de sonido Surround.

Entrada de audio de nivel de línea para conectar el audio de otros equipos externos (TV, Equipos Hi-Fi, etc.).

Reloj con alarma despertador.

Función "sleep" programable.

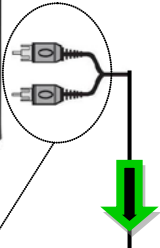
Alimentación	100 - 264 V AC (alimentación universal)
Modulo BLUETOOTH	Clase II, alcance 10 m.
Perfil BLUETOOTH	A2DP (high quality audio transmission)
Emparejamiento BLUETOOTH	60 seg. (ventana tiempo emparejamiento)
Potencia de salida amplificada	2,5 W + 2,5 W @ 4 ohmios
Impedancia mínima	4 Ω / por canal
Entrada de nivel de línea	600 mV (analógica)
Distorsión THD	< 3%
Respuesta de audio	20 – 20.000 Hz
Idiomas de configuración	Español / Inglés
Dimensiones (An x Al x Pr)	44 x 44 x 40 mm (caja universal de empotrar)

100 - 264 V AC

L
N

2 x 1,5 mm²

	Descripción bornas traseras
[L] [N]	Alimentación 100-264 V AC / 50-60 Hz
[+3] [-6] [+7] [-4]	Salida amplificada altavoces pasivos_CANAL IZQUIERDO Salida amplificada altavoces pasivos_CANAL DERECHO
[Le] [GND] [Re]	Entrada nivel línea para conectar otros equipos (600 mV)



3 x 0,25 mm²

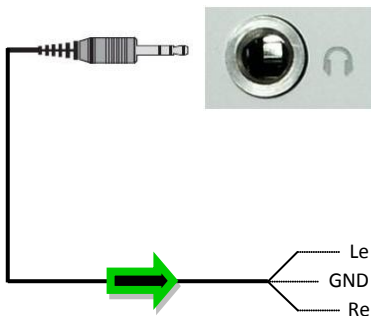
Nota:

Conexión habitual cuando la TV o el equipo de audio externo que se quiere conectar a la entrada trasera del mando **TMHAR5e** lleva incorporada una salida de audio tipo **RCA**:

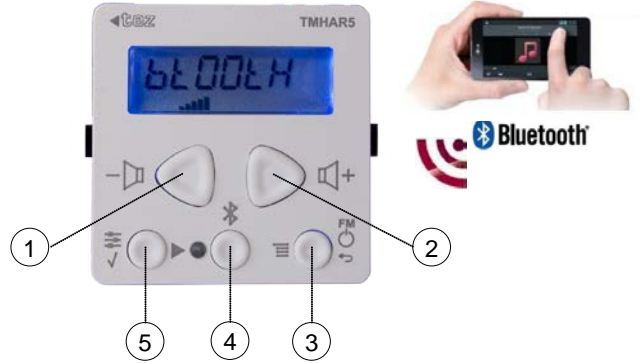


AUDIO OUT
(600 mV)

Otra conexión bastante habitual para llevar el audio de equipos externos (TV, equipos Hi-Fi, ordenadores, etc.) al **TMHAR5e** es utilizar la salida de auriculares de dichos equipos externos y conectar esa salida a la entrada trasera del mando **TMHAR5e**:



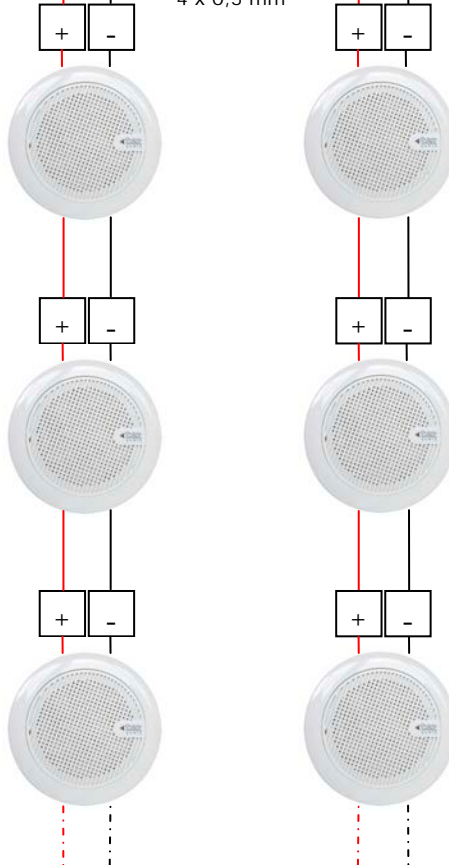
Le
GND
Re



- ① Baja volumen y modifica valores opción seleccionada
- ② Sube volumen y modifica valores opción seleccionada
- ③ Enciende radio FM-RDS / [abre menú configuración](#)
- ④ Activa ventana emparejamiento BLUETOOTH
- ⑤ Selecciona memorias radio FM y opciones menú configuración / [valida valor modificado opción seleccionada](#) / [abre menú de audio](#)

ESTÉREO

4 x 0,5 mm²



Máximo 8 altavoces de 32 Ω **por canal**
ó 4 altavoces de 16 Ω **por canal**
ó 2 altavoces de 8 Ω **por canal**

MONO

2 x 0,5 mm²



Máximo 8 altavoces de 32 Ω
ó 4 altavoces de 16 Ω
ó 2 altavoces de 8 Ω